УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ ДО
«УГДДТ им. В.М. Комарова»
городского округа город Уфа РБ
_____ И.М. Якупов
«27» марта 2020 г.

ОТЧЕТ
о самообследовании
Муниципального бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования
«Уфимский городской Дворец детского творчества им. В.М. Комарова»
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Рассмотрен
на собрании Управляющего Совета
(протокол № 1 от «27» марта 2020 г.)

Утвержден приказом МБОУ ДО «УГДДТ им. В.М. Комарова»
от «27» марта 2020 г. № 67

г. Уфа – 2020 г.

Содержание отчета о самообследовании.

I. Аналитическая часть.

1. **Общие сведения об организации.**
2. **Система управления организации.**
3. **Образовательная деятельность.**
4. **Содержание и качество подготовки учащихся. Востребованность выпускников.**
5. **Внутренняя система оценки качества образования.**
6. **Кадровое обеспечение.**
7. **Учебно-методическое обеспечение.**
8. **Библиотечно-информационное обеспечение.**
9. **Материально-техническая база.**

II. Результаты анализа показателей деятельности МБОУ ДО «УГДДТ им. В.М. Комарова», подлежащих самообследованию.

I. Аналитическая часть

1. Общие сведения об организации.

МБОУ ДО «УГДДТ им. В.М. Комарова» осуществляет дополнительное образование и воспитание в городском округе город Уфа Республики Башкортостан на основании Устава, лицензии, свидетельства об аккредитации и других правоустанавливающих документов. В своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации и Республики Башкортостан, федеральными законами и законами Республики Башкортостан, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации и Президента Республики Башкортостан, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации и Правительства Республики Башкортостан, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Республики Башкортостан, муниципальными правовыми актами городского округа город Уфа Республики Башкортостан, решениями Совета городского округа город Уфа Республики Башкортостан, постановлениями и распоряжениями главы Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

МБОУ ДО «УГДДТ им. В.М. Комарова» является юридическим лицом, находящимся в ведомственном подчинении Управления образования Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

Учредителем Учреждения является городской округ город Уфа Республики Башкортостан в лице Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

Юридический и фактический адрес МБОУ ДО «УГДДТ им. В.М. Комарова»: 450015, Республика Башкортостан, город Уфа, ул. М. Карима, 69.
Телефон: 8 (347) 272-38-45.

Историческая справка:

Открыт в 1936 году на ул. Зенцова, 31 как Дом пионеров и школьников. До Великой Отечественной войны располагался на ул. Ленина. В кружках занималось 1200 воспитанников.

В 1958 году на ул. Социалистическая (ныне – ул. М. Карима), 69 было построено новое здание.

24 июня 1967 года постановлением Совета Министров РСФСР Дворцу пионеров присвоено имя дважды Героя Советского Союза летчика-космонавта Комарова Владимира Михайловича, который посещал Дворец дважды – в декабре 1964-го и августе 1965 года.

В 2003 году проведена современная масштабная реконструкция Дворца. С 15 декабря 1998 г. по настоящее время директором является Якупов Ильдар Микаилевич.

Организационно-правовая форма: муниципальное бюджетное учреждение.
Форма деятельности – образовательная.
Тип образовательного учреждения: учреждение дополнительного образования.
Вид и категория образовательного учреждения – Дворец детского творчества

Учредительные документы:

– Устав МБОУ ДО «УГДДТ им В.М. Комарова», утвержденный Постановлением главы Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан

от 30.10.2015 № 3722 с изменениями, внесенными постановлением Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан от 27.06.206 № 999;

- Лицензия № 4108 от 04.04.2016 на осуществление образовательной деятельности (серия 02Л01 № 0005825), выданная Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республики Башкортостан, с приложением 1 (серия 02П01 № 0011393);
- Договор безвозмездного пользования объектом нежилого фонда, находящимся в муниципальной собственности города Уфы между Администрацией городского округа город Уфа Республики Башкортостан и Муниципальным образовательным учреждением дополнительного образования «Уфимский городской Дворец детского творчества им В.М. Комарова» городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

Направления деятельности: художественное, физкультурно-спортивное, социально-педагогическое, техническое, туристско-краеведческое.

Режим работы

Администрация понедельник- пятница
с 9 до 18 с перерывом с 13.до 14.00
Занятия проводятся по расписанию
с 8 до 21.00 все дни недели

Отношения с другими организациями

Общероссийский общественный благотворительный фонд «Российский детский фонд» – совместные проекты.

ВЦХТ – Дворец является ресурсным центром;

Школы – проведение занятий на базе школ.

БИСТ – проведение совместных мероприятий

БГПУ им. М. Акмуллы – проведение пед практики, мастер-классов.

ИРО РБ – инновационная площадка.

– Региональная общественная организация Совет матерей «Материнское сердце» – совместная деятельность.

– Договора с общеобразовательными школами

2. Система управления организации.

Во Дворце создана стабильная система управления (схема 1). Управление Дворцом детей осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления. Дворец имеет свою структуру управления, обусловленную целями, задачами и функциями. Управление Дворцом осуществляет директор, назначаемый на должность приказом учредителя в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации».

Директор руководит и координирует деятельность всех субъектов управления, является председателем педагогического совета и общего собрания работников. Функционал по непосредственному управлению структурными подразделениями распределен между заместителями директора по учебно-воспитательной и административно-хозяйственной части.

Во Дворце 5 уровней управления (вертикальная структура):
- директор;
- заместители директора
- руководители структурных подразделений (заведующие отделами.);
- методисты, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы,
- обучающиеся.

Формы самоуправления – педагогический совет, управляющий совет и общее собрание. Органом самоуправления является собрание трудового коллектива, которое определяет условия коллективного договора или соглашения с учредителем, обсуждает и утверждает правила внутреннего распорядка. Педагогический совет как орган самоуправления определяет направления образовательной политики, концептуальные положения образовательной деятельности, рассматривает вопросы повышения квалификации, обобщение, распространение педагогического опыта, обсуждает варианты учебных планов, образовательных программ, программы методического, психологического, информационного сопровождения, вопросы поощрения лучших педагогов.

Коллегиальными органами управления являются: общее собрание работников, педагогический совет, управляющий Совет, методический совет, художественный совет, производственные совещания структурных подразделений. Органы функционируют в соответствии с регламентом и принятыми Положениями.

Основные процессы управления:
- прием обучающихся,
- проектирование дополнительных образовательных программ,
- реализация дополнительных образовательных программ,
- маркетинг и информирование общества, о
- организационно-массовая деятельность,
- психолого-педагогическое сопровождение деятельности,
- методическая и инновационная деятельность,
- управление персоналом.

Управление Дворцом основывается на общих функциях управления и в то же время имеет свою специфику, базирующуюся на педагогических условиях системы дополнительного образования детей, которые в основе своей имеют личностно ориентированную направленность, учитывающую интересы,

потребности, способности и возможности конкретного ребенка. В конечном итоге, все управленческие решения, принимаемые во Дворце, должны ориентироваться на личность ребенка.

Схема 1

3. Образовательная деятельность.

Краткая характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

№	Наименование программы	ФИО педагога	Краткая характеристика программы
1.	Обучение эстрадным танцам	АкбашеваС.А. Мухаметьянова Р.Р.	Срок реализации – 6 лет. Возраст обучающихся – 5-17лет. Цель – гармоничное физическое и духовно-нравственное развитие личности. Задачи – музыкально-ритмическое, эстетическое развитие обучающихся, развитие художественно-образного мышления и пластической выразительности. Особенности. Соединение программ обучения классическому танцу с лексикой современных хореографических жанров.
2.	Обучение спортивно-бальным танцам	Артемьева Н.Б.	Срок реализации – 6лет. Возраст обучающихся – 6-15лет. Цель – развитие личности средствами хореографического искусства для дальнейшей его успешной социализации. Задачи – обучение основным приёмам и навыкам спортивно-бального танцевания, развитие творческих задатков и волевых качеств. Особенности: вариативный характер программы, дающей возможность приобретения навыков спортивно-бального танцевания.
3.	Обучение основам актёрского мастерства »	Аюпова С.Р.	Срок реализации – 3года. Возраст обучающихся – 10-15лет. Цель – формирование профессионального студийного коллектива на основе развития навыков совместного театрального творчества. Задачи – освоение практических навыков актёрского мастерства, творческих и интеллектуальных способностей личности. Особенности: синтез нескольких тренинговых и основных дисциплин для глубокого внедрения в основы театрального мастерства с их синкретическим и импровизационным началом.
4.	Обучение спортивно-бальным танцам	Басюк С.В. Звездочётова И.С. Данилова А.В. Галимуллина Р.Х.	Срок реализации – 7лет. Возраст обучающихся –5-18лет. Цель – развитие мотивации к познанию и творчеству средствами спорта и хореографического искусства. Задачи – обучение основным приёмам и навыкам спортивно-бальной и общей хореографии, воспитание спортивных физических качеств. Особенности. Активное привлечение детей к соревновательным формам работы для стимуляции процессов профессионального и личностного развития детей.

5.	Обучение детей современной хореографии	Васягина И.М.	Срок реализации – 10лет. Возраст обучающихся – 5-15лет. Цель – творческое развитие личности ребёнка средствами хореогра-фического искусства. Задачи – формирование у обучающихся знаний основ классической, народной, современной хореографии, развитие творческих задатков, умения самовыражения языком хореографии. Особенности. Использование выразительных средств нескольких хореографических жанров и направлений (классика, джаз-модерн, народный, эстрадный) для преодоления внутрених психологических барьеров к свободе самовыражения и личностной самореализации.
6.	Обучение игре на фортепиано «Вместе весело играть на рояле»	Горбунова Н.В.	Срок реализации – 7лет. Возраст обучающихся –7-14лет. Цель – создание условий для развития индивидуальных способностей ребёнка, раскрытия творческого потенциала его личности и адаптации к жизни в обществе. Задачи – формирование определённого объёма музыкальных знаний и умений, способствование развитию образного мышления, эмоциональной отзывчивости, высокой нравственности. Особенности. Программа является модификацией программ по классу фортепиано для ДМШ. В основе образовательного процесса лежит личностно ориентированное обучение, направленное на развитие детей с различной степенью одарённости
7.	Обучение игре на фортепиано	Грачёва Н.Ю.	Срок реализации – 7лет. Возраст обучающихся – 5-19лет. Цель – раскрытие творческого потенциала ребёнка средствами музыкально-инструментального исполнительства. Задачи – обучение основным приёмам и навыкам музыкального исполнительства, развитие творческих навыков, формирование мотивации к дальнейшему развитию. Особенности. Активное теоретическое и практическое изучение особенностей и приёмов исполнения джазовых произведений.
8.	Музыкально-теоретические дисциплины в музыкальной студии.	Киселёва Л.В.	Срок реализации – 7лет. Возраст обучающихся –7-15лет.Цель – развитие и социализация личности ребёнка средствами музыкального искусства. Задачи – выявление и развитие музыкальных способностей и творческих задатков детей, воспитание интереса к музыкальному искусству, развитие эстетического вкуса. Особенности. Опора на программу для ДМШ с учётом специфики дополнительного образования, выборочное использование методических пособий разных авторов.
9.	Обучение игре на баяне, аккордеоне «От увлечения к мастерству»	Мичурина Н.Е.	Срок реализации – 7лет. Возраст обучающихся – 7-17лет. Цель – формирование целостной, духовно – нравственной, гармо-нично развитой личности в процессе обучения игре на баяне, аккордеоне, раскрытие творческого потенциала личности ребёнка. Задачи – формирование умений и навыков игры на баяне, аккордеоне, музыкально-теоретических знаний, навыка участия в концертных мероприятиях. Особенности. Модифицированная программа, в основе

			которой лежит личностно ориентированный - и деятельностный подход в обучении и воспитании. Мир музыки выступает как предмет оздоровления и как средство эмоционально-образного воздействия на творческую деятельность воспитанников. Важным элементом программы является включение в неё регионального компонента, произведений эстрадного жанра.
10.	Ансамблевое музицирование	Мичурина Н.Е.	Срок реализации – 6 лет. Возраст обучающихся – 8-16лет. Цель – формирование целостной, духовно – нравственной, гармонично развитой личности в процессе ансамблевого музицирования. Задачи – развитие музыкальных способностей, творческого мышления, повышение уровня исполнительской подготовки обучающихся, приобретение опыта ансамблевой деятельности, практики концертных выступлений.
11.	Обучение игре на аккордеоне	Миронова Ю.П.	Срок реализации – 6 лет. Возраст обучающихся – 7-15лет. Цель – формирование творческой активности обучающихся через занятия музыкой, содействие становлению личности путём создания развивающей среды. Задачи – формирование определённого объёма музыкальных знаний и умений, необходимых для самостоятельной творческой деятельности, воспитание художественного вкуса, волевых качеств. Особенности. Программа является модификацией программ по классу народных инструментов для ДМШ. В основе образовательного процессалежит личностно ориентированное обучение, направленное на развитие детей с различной степенью одарённости.
12.	Комплексное обучение вокальному и инструментальному исполнительству	Никитина Д.Ф., Бадаева К.А.	Срок реализации – 7лет. Возраст обучающихся – 6-15лет. Цель – приобретение практических навыков вокального и инструментального исполнения, расширение музыкально-художественного кругозора обучающихся. Задачи – развитие вокальных навыков, ансамблевого слуха, формирование качеств коллективизма, делового и творческого сотрудничества. Особенности. Соединение методик обучения детей вокальному и инструментальному исполнительству в один образовательный процесс.
13.	Обучение эстрадному вокалу «Пой не для всех – пой для каждого»	Ревина А.Ф.	Срок реализации – 5лет. Возраст обучающихся – 7-12лет. Цель – через активную музыкально-творческую деятельность сформировать устойчивый интерес к пению и музыкальному искусству. Задачи – формирование необходимого объёма знаний и умений в области вокально-песенного искусства и музыкальной грамоты, раскрытие индивидуальных возможностей ребёнка, воспитание его эстетического вкуса. Особенности. Дифференцированный подход к обучению с учётом индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. Использование передовых методик обучения вокалу (Огороднов, Емельянов). Включение в программу обучения регионального компонента. Комплексное

			обучение вокалу, хореографии, актёрскому мастерству.
14.	Обучение игре на фортепиано	Скорецкая Т.И.	Срок реализации – 7лет. Возраст обучающихся – 7-14лет. Цель – способствовать многостороннему развитию личности средствами музыкального искусства, формирование мотивации к познанию и творческой деятельности. Задачи – обучение основным приёмам и навыкам фортепианного исполнительства, формировние определённого объёма музыкально - теоретических и исторических знаний, интеллектуальное и духовно-нравственное развитие обучающихся.Особенности. Программа является модификацией программ по классу фортепиано для ДМШ. В основе образовательного процесса лежит личностно ориентированное обучение, направленное на развитие детей с различной степенью одарённости.
15.	Обучение игре на гитаре	Стебелев В.П.	Срок реализации – 2 года. Возраст обучающихся – 12-17лет. Цель – раскрытие творческого потенциала обучающегося средствами музыкально-инструментального исполнительства. Задачи – привитие навыка игры на гитаре, расширение музыкально-эстетического кругозора обучающихся, развитие творческих задатков. Особенности. Обучение игре на классической гитаре направлено на развитие навыков музицирования.
16.	Обучение игре на фортепиано	Сулейманова Л.А.	Срок реализации – 7лет. Возраст обучающихся – 6-15лет. Цель – социализация личности путём развития мотивации к познанию и творчеству средствами музыкального искусства. Задачи – обучение основным приёмам и навыкам фортепианного исполнительства, формирование определённого объёма музыкально-теоретических знаний, формирование системы нравственно-этических норм и ценностей.Особенности. Обучение детей с различным уровнем музыкальных данных и психофизического состояния с использованием личностно ориентированных методов обучения.
17.	Обучение игре на аккордеоне	Хасанова Л.Р.	Срок реализации – 5 лет. Возраст обучающихся – 6-16лет. Цель – формирование творческой активности обучающихся через занятия музыкой, содействие становлению личности путём создания развивающей среды. Задачи – формирование определённого объёма музыкальных знаний и умений, необходимых для самостоятельной творческой деятельности, воспитание художественного вкуса, волевых качеств. Особенности. Программа является модификацией программ по классу народных инструментов для ДМШ. В основе образовательного процессалежит личностно - ориентированное обучение, направленное на развитие детей с различной степенью одарённости.
18.	Обучение народно-сценическо	Щука О.И. Максютова Д.Р. Долгополова Д.М.	Срок реализации – 9лет. Возраст обучающихся – 5-14лет. Цель – творческое и физическое развитие личности ребёнка средствами хореографического

	му танцу		искусства. Задачи – формирование знаний основ классического и народного танцев, физическое совершенствование детей, укрепление их здоровья, воспитание патриотизма, чувства ответственности, товарищества, развитие художественного вкуса. Особенности: глубокое изучение хореографической лексики, профессиональная практическая подготовка высокого уровня сложности.
19.	Обучение вокальному искусству «Если душа поёт – пой»	Яковлева Е.А.	Срок реализации – 7 лет. Возраст обучающихся – 7-17лет. Цель – через активную музыкально - творческую деятельность сформировать устойчивый интерес к пению и музыкальному искусству. Задачи – сформировать необходимый запас ЗУН в области вокального искусства и музыкальной грамоты. Особенности. Использование методик В.Емельянова и Д.Огороднова как теоретической и практической базы обучения детей с различным уровнем природных данных.
20.	Каратэ до Фудокан	Емелин А.Ж., Идиятуллин А.М.	Срок реализации – 3 года Приобщение детей к ЗОЖ, к спорту, обучение каратэ до фудокан.
21.	Вин ЧунКунг Фу	Гришаев В.Б.	Срок реализации – 3 года Знакомство с Вин Чун, приобщение детей к спорту, обучение самозащите
22.	Спортивное ориентирование	Чулкин А.П.	Срок реализации – 3 года Обучение спортивному ориентированию, участие в соревнованиях.
23.	Художественная гимнастика	Гилязова Н.С.	Срок реализации – 2 года Обучение художественной гимнастике
24.	Туризм и скалолазание	Губайдуллина Е.Б.	Срок реализации – 3 года Приобщение детей к ЗОЖ, знакомство с разными видами спортивного туризма, скалолазания
25.	Шахматы	Житников С.А.	Срок реализации – 3 года Приобщение детей к интеллектуальному мышлению
26.	Настольный теннис	Семенов К.С.	Срок реализации – 3 года Обучение настольному теннису, участие в соревнованиях.
27.	Компьютерная школа	Нигматуллина В.А.	Срок реализации 3 года. Возраст обучающихся 11-16 лет. Цели и задачи: формирование у обучающихся представления о современных технологиях. Привить умения, практическое исполнение наиболее эффективных и широко распространённых технологий. Отличительной особенностью программы является деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности обучающегося, оптимальное сочетание теории и практики
28.	«Мастерица»	Бондаренко Т.А.	Срок реализации 2 года. Возраст 7-12лет.Развитие и формирование творческих способностей в процессе постижения мастерства традиционного русского рукоделия. Особенность программы: использование модульной системы об учения: работа с тканью, с

			тестом, вышивка, народная игрушка, бисероплетение.
29.	«Я учусь владеть собой»	Лебедич С.Ф.	Срок реализации 2 года. Возраст 8-10 лет. Цель- формирование эмоциональной стабильности и положительной самооценки у младших школьников. Оказание помощи детям в адаптации к школе, развитие эмоциональной регуляции поведения обучающихся.
30.	«Ребёнок и мир социальных отношений»	Лебедич С.Ф.	Срок реализации 1 год. Возраст 5-7 лет. Цель- развитие социально – нравственных качеств личности ребёнка- дошкольника. Особенность программы: психологическая поддержка детей дошкольного возраста в процессе социально-психологической адаптации в обществе
31.	«Арт-дизайн»	Катасонова А.В.	Срок реализации 2 года. Возраст 5-12 лет. Цель- развитие творчества, понятия цвета, формы, освоение новых техник. Работа с пластичными материалами. Особенность- развитие у младших школьников мелкой моторики пальцев.
32.	«Эмпатия»	Пархоменко Э.Л.	Срок реализации 3 года. Возраст 8-10; 11-14; 15-18 Цель – формирование эстетического вкуса в области прикладного и текстильного дизайна. Особенность- вариативность личностно- ориентированной модели образования в соответствии с творческими возможностями обучающегося дизайну. Факультативное обучение предпрофильной направленности.
33.	«Радуга»	Васильева Л. А.	Срок реализации 3 года. Возраст 10-14 лет. Цель- развитие творческих способностей, средствами изобразительного искусства. Особенностью программы является развитие мыслительной деятельности, умения сравнивать, анализировать, обобщать.
34.	«Танцетерапия»	Шебалина Ю.Г.	Срок реализации 3 года. Возраст 9-12 лет. Цель- создать условия для развития гармоничной, социально значимой личности, заложить теоретическую и практическую базу для дальнейшей ориентации. Особенность – выражение творческой индивидуальности каждого ребёнка посредством демонстрации созданной своими руками одежды.
35.	«Театр моды»	Пономарева Л.В.	Срок реализации 3 года. Возраст 9-12 лет. Цель- научить обучающихся ориентироваться в мире моды, основным приёмам моделирования, кройки и шитья. Особенность программы в развитии понимания красоты одежды, её истории и перспективы.
36.	«Берендей»	Савельев В.Ф.	Срок реализации 3 года. Возраст 9-12 лет. Цель- развитие творческих способностей путём изучения различных видов резьбы по дереву. Особенность программы в формировании интереса к истории, теории и практике резьбы по дереву.
37.	«Палитра»	Бадалова В.А.	Срок реализации 5 лет. Возраст 7-9; 10-13; 13-15. Цель: Приобщение через изобразительное творчество к культуре и истории искусства. Формирование

			творческой и созидательной личности. Особенность: программа блоковая, включает в себя работу с различными живописными и графическими материалами.
38.	«Английский язык»	Дулова Е.К.	Срок реализации 2 года. Возраст 7-9 лет. Цель – умение слушать, понимать и разговаривать на английском языке. Особенность программы: приоритетное развитие разговорной речи и лексики на английском языке.
39.	«Журналистика»	Шапиро С.П.	Срок реализации 1 года. Возраст 14-16 лет. Цель- ознакомить учащихся с азами профессии журналиста. Особенность программы в изучении основ офсетной печати, создании и разработка баннеров.
40.	«Инфознайка»	Габбасова Т.А. Закирова Н.А. Нигматуллина В.А. Змитрович Е.А.	Срок реализации 2 года. Возраст 3-5 лет. Цель – повысить интерес к процессу обучения, ориентированный на интеллектуальную деятельность в будущем, помочь обучающемуся научиться правильно произносить звуки и читать. Особенность программы в вовлечении родителей в учебно- воспитательный процесс, то есть организовано педагогическое взаимодействие родителей с детьми раннего возраста.
41.	«Ренессанс»	Панаев В.В.	Срок реализации 3 года. Возраст 9-14 лет. Цель - развитие творческих способностей средствами изобразительного искусства. Особенностью программы является метод по созданию художественного образа. Именно он позволяет активно развивать их творческие способности.
42.	«Английский язык»	Закирова Н.А.	Срок реализации 2 года. Возраст 7-9 лет. Особенность программы в том, что учащиеся знакомятся с разговорной лексикой и грамотностью на английском языке, что позволит повысить качество подготовки в предметной области за счёт расширения информационного поля и сферы аутентичного использования изучаемого языка в общей образовательной среде.
43.	«Фантазёры»	Спиридонова О.И.	Срок реализации 2 года. Возраст 7-9 лет. Цель – организация досуговой деятельности обучающихся, обучение элементарным трудовым навыкам, побуждение к творчеству. Особенность программы в развитии способности формировать потребность создавать предметы декоративно- прикладного творчества по собственному замыслу

Распределение обучающихся по направлениям деятельности

	1-й год обучения	*2-й год обучения*	*3-йи более год обучения*	***Количество детей***	*1-й год обучения*	*2-й год обучения*	*3-й и более год обучения*	***Количество групп***
Художественное	*826,00*	*324,00*	*489,00*	***1 639,00***	*59,00*	*23,00*	*37,00*	***119,00***
Изобразительное творчество	255,00	45,00	0,00	**300,00**	17,00	3,00	0,00	**20,00**
Прикладное творчество	288,00	92,00	0,00	**380,00**	22,00	7,00	0,00	**29,00**
Музыкальное творчество	30,00	0,00	85,00	**115,00**	2,00	0,00	8,00	**10,00**
Театральноетворчество	15,00	22,00	0,00	**37,00**	1,00	2,00	0,00	**3,00**
Вокальное творчество	75,00	0,00	18,00	**93,00**	6,00	0,00	1,00	**7,00**
Хореографическое творчество	163,00	165,00	386,00	**714,00**	11,00	11,00	28,00	**50,00**
Физкультурно-спортивное	*495,00*	*37,00*	*0,00*	***532,00***	*34,00*	*6,00*	*0,00*	***40,00***
Спортивно-оздоровительная	495,00	37,00	0,00	**532,00**	34,00	6,00	0,00	**40,00**
Техническое	*70,00*	*0,00*	*0,00*	***70,00***	*7,00*	*0,00*	*0,00*	***7,00***
Информатика и вычислительная техника	70,00	0,00	0,00	**70,00**	7,00	0,00	0,00	**7,00**
Туристско-краеведческое	*45,00*	*42,00*	*0,00*	***87,00***	*3,00*	*3,00*	*0,00*	***6,00***
Эколого-биологическое	*0,00*	*0,00*	*0,00*	***0,00***	*0,00*	*0,00*	*0,00*	***0,00***
Военно-патриотическое	*0,00*	*0,00*	*0,00*	***0,00***	*0,00*	*0,00*	*0,00*	***0,00***
Социально-педагогическое	*300,00*	*45,00*	*0,00*	***345,00***	*20,00*	*4,00*	*0,00*	***24,00***
УГДДТ им. Комарова	**1 736,00**	**448,00**	**489,00**	**2 673,00**	**123,00**	**36,00**	**37,00**	**196,00**

Исторически сложилось так, что Дворец специализируется в основном на художественном направлении образования. Во Дворце занимаются:

- художественным направлением – 61 % всех обучающихся,
- физкультурно-спортивным – 20, 4%,
- социально-педагогическим – 12,8%
- техническим – 2,5%,
- туристско-краеведческим – 3,2%.

Среди художественного направления следующее распределение:

Изобразительное творчество	300,00	18,3%
Прикладное творчество	380,00	23,2%
Музыкальное творчество	115,00	7%

Театральное творчество	37,00	2%
Вокальное творчество	93,00	5,6%
Хореографическое творчество	714,00	43,6%
Всего	1639	100%

Характеристика учебного плана

Направление	Наименование объединения	Количество часов	Доля от общего количества
Физкультурно-спортивное направление	настольный теннис	166	15%
	художественная гимнастика		
	кунг фу		
	каратэ до		
	шахматы		
	каратэ до "Цунами"		
	объединение "Спортивное ориентирование"		
Туристско-краеведческое направление	туризм и скалолазание	30	2%
Техническое направление	компьютерная школа "Itmagia"	24	2%
Социально-педагогическое направление	студия «Инфознайка»	89	8%
	объединение «Английский язык»		
	объединение «Психология»		
	маленький гений		
	объединение «Английский язык»		
	журналистика		
Художественное направление (изобразительное и декоративно-прикладное творчество)	изостудия "Палитра"	234	21%
	студия "Мастерица"		
	изостудия "Радуга"		
	объединение "Арт-Дизайн"		
	объединение "Эмпатия" (дизайн)		
	театр моды "Класс"		
	студия "Берендей" (резьба по дереву)		
	объединения "Фантазия" (ДПИ)		
	объединение "Ренессанс"		
	студия «Акварель»		
Художественное направление (инструментальная музыка)	фортепиано аккордеон гитара	252	22,8%
	ОДМС "Лада" – инструментальная музыка, вокал		
Художественное направление (театральное)	театр-студия "Alter-ego"	18	16,3%
Художественное	СЭТ"Плейсданс"	239	21,6%

направление (хореография)	АСБТ "Маргарита"		
	ОАСБТ "Созвездие"		
	ОДХС "Серпантин"		
	ОДХА "Веселинка"		
Художественное направление (вокал)	вокальная студия "Смайлики"	108	9,8%
	вокал ОДВА "Салават Купере"		
	вокал ВС "Индиго"		
	вокал ВС "Idia"		

- 77 % педагогической нагрузки приходится на художественное направление;
- 15% педагогической нагрузки приходится на художественное направление;
- 8% педагогической нагрузки приходится на техническое направление;
- 2% на педагогической нагрузки приходится на техническое направление;
- 2% педагогической нагрузки приходится на туристско-краеведческое направление.

Неравномерное распределение количество обучающихся вызвано повышенным спросом и особенностями преподавания – по группам в хореографическом, изобразительном и декоративно-прикладном направлениях. Обучение в музыкальном и вокальном направлении ведется в основном индивидуально.

Анализ показывает, что необходимо увеличить охват детей в техническом, туристко-краеведческом, эколого-биологическом, социально-педагогическом направлениях.

Образовательные программы педагогов дополнительного образования не являются традиционными моделями передачи знаний, умений и навыков, а предоставляют собой педагогические технологии развития и становления личности, механизма ее самореализации, при этом учитывается 3 уровня результативности образовательного процесса. Реализация образовательной модели Дома детского творчества включает в себя три основных образовательно-развивающих уровня. Каждый из уровней соответствует определенной степени обучения.

Первый уровень включает образовательно-познавательные программы, возраст детей от 6-10 лет. Программы реализуются в доступных формах организационно-массовой деятельности и работе объединений по интересам, обеспечивая широкий охват детей. Уровень освоения данных программ предполагает удовлетворение познавательных интересов ребенка, расширение информированности в данной образовательной области, формирование интереса, а также приобретение первоначальных умений и навыков, что готовит базу для творческих способностей, склонностей и дарования детей. Это первое знакомство ребенка с Дворцом. Задача педагогов – создать мотивацию выбора конкретного вида деятельности, организовать проявление интереса к занятиям.

Второй уровень включает образовательные программы, направленные на освоение определенного вида творческой деятельности. Этот уровень предполагает развитие компетентности в данной образовательной области, сформированности навыков на уровне практического применения. На втором уровне реализуется образовательно-развивающая деятельность с детьми, у которых уже сформировался интерес к определенному виду деятельности и

приобретены первоначальные знания, умения и навыки. На этом уровне у детей присутствует более глубокая внутренняя мотивация к изучению выбранного вида творческой деятельности. Это способствует успешности обучения, развитие устойчивой мотивации к познанию и творчеству детей в других жизненных сферах, целостному, личностному и социальному развитию ребенка. Педагогами создаются условия для самостоятельного поиска дополнительных знаний в интересующей учащихся области, отработки приобретенных умений и навыков.

Третий уровень включает в себя образовательные программы углубленного изучения и специализированной направленности, предполагающих выстраивание индивидуальной траектории дальнейшего личностного, творческого, культурного самоопределения каждого участника образовательного процесса. Учащиеся должны пройти все уровни обучения от первого до третьего, так как без базы основных знаний невозможен результат, а именно разработка собственных проектов на основе приобретенных знаний, умений и навыков.

Ряд программ Дворца требует переработки в связи с последними требованиями, а также в связи с усилением работы с детьми ОВЗ и одаренными детьми.

За отчетный период значимыми достижениями учреждения стали следующие результаты:

1. Получение учреждением диплома «Навигатор дополнительного образования».
2. Регистрация всех образовательных программ на портале «Навигатор дополнительного образования РБ», активная рекламная компания, регистрация родителей на портале.
3. Успешная реализация Программы развития учреждения. Создание и утверждение Программы развития на 2019-2023 годы.
4. Проведение Республиканского обучающего семинара «Педагогический марафон» с межрегиональным участием.
5. Участие в УМСО более половины педагогических работников.
6. Участие в международном промышленном форуме.
7. Проведение городского конкурса «Сердце отдаю детям».
8. Презентация опыта на ММСО.
9. Успешная презентация итогов работы инновационной площадки с рекомендациями к распространению передового педагогического опыта. Создание и издание сборника методических материалов. Проведение городского семинара по итогам работы площадки.
10. Проведение серии мастер-классов педагогов-мастеров Щука О.И. и Савельева В.Ф. для педагогов города.
11. Проведение мастер-классов для родителей.
12. Участие в проектах ЮНЕСКО – конференции, велоэкспедиция «Дети мира», проведение совместных мероприятий «Горы! Сосны! Фестиваль!», Уфа в ритме джаза».
13. Проведение ответственных мероприятий республиканского значения на высоком уровне – МЧС, Министерство образования РБ, ООО «Материнское сердце»
14. За отчетный период сотрудниками учреждения проведено: 5 круглых столов, 10 семинаров,16 мастер-классов, 22 отрытых занятия, 15

публикаций в СМИ, 16 консультаций, 10 выступлений в СМИ. Подготовлено 25 публикаций по обобщению передового педагогического опыта. Проведен фестиваль «Лучшее отрытое занятие».

15. - во всероссийском тестировании педагогов дополнительного образования «Преподаватель дополнительного образования» в соответствии с требованиями профессионального стандарта и ФГОС»;
16. - в Деловой программе «Образование будущего» Международного салона образования по теме «Совершенствование профессиональных педагогических компетенций (30 человек).
17. В работе промышленного форума приняли участие 6 педагогов
18. 2 сотрудника приняли участие в работе Международного московского салона образования
19. Победа в республиканской конкурсе «Признание» в номинации « дополнительное образование.
20. Педагог Панаев В.В. – абсолютный победитель городского конкурса «Сердце отдаю детям».

Реализация социально-значимых проектов

№	наименование	цели и задачи	участники проекта	содержание проекта	результат
1.	Участие в проекте Телеканала UTV – Уфа «Год литературы каждый год» Стихотворения о ВОВ	1.Учить умению сочинять стихи, формировать коммуникативную компетентность; 2.Формировать позитивную само-и взаимооценку; 3.Формировать умения планировать свою и совместную деятельность; 4.Учить умению работать с источниками информации; 5.Прививать любовь к поэзии;	Кульбацкий Олег, Махмудова Милена, Ситдикова Элиза, Гутина Ксения, Ямалетдинова Эльвина, Умутбаева Камилла, педагог Шапиро С.П.	Год литературы каждый год-это специальный проект на городском телеканале UTV, в котором любой желающий может прочитать произведение собственного сочинения или просто любимые стихотворения.	Благодарность за участие от телеканала. Реализация навыков тележурналистики и ораторского мастерства.
2.	Коллективный проект «Цвет души»	Формирование представлений успешности каждого ребенка и развитие творческих потенциалов по средством проектной деятельности, повышение эффективности коллективных	Обучающиеся объединения «Ренессанс», 11 детей, педагог Панаев В.В.	Проект «Цвет души» направлен на повышение эффективности коллективных, созидательных отношений учащихся к обществу через изобразительное искусство, в виде выполнения творческих работ	Реализация: промежуточные отчеты о состоянии разработки, конечный продукт проекта.

		отношений к обществу. Изготовление комплекса работ, выходящих за пределы возможностей одного человека. Развитие в детях умения работать и взаимодействовать в большом коллективе. Пробуждение в детях интереса к изобразительному искусству через изготовление авторских работ-инсталляций.		согласно темам проектной деятельности: «Человек-человек», «Человек-общество», «Человек-природа», «»Человек-мир» до оформления коллективных выставок. Проходит в три этапа: подготовительный этап (эскизы), основной этап – выполнение творческих работ и подготовка выставки. Завершающий этап- выставка комплекса работ учащихся.	
3.	Учебно-производственное объединение «Детский Дом Моделей» Педагог Пархоменко Э.Л.	• Вовлечение в инклюзивную среду прикладного творчества и дизайна как можно больше детей и подростков. • Установление творческих и деловых контактов между участниками, творческими коллективами и специалистами ФГБОУ ВПО «Уфимский государственный университет экономики и сервиса» и ФГОУ СПО «Уфимский государственный колледж технологии и дизайна». • Поддержка и развитие одаренных детей.	Учащиеся старшей, 5 группы	Изготовление одежды по размерам заказчика.	Разработка и изготовление одежды по размерам заказчика.

		• Выявить таланты в области моды, прикладного и изобразительного искусства, обеспечить им возможность дальнейшего развития в этой области и получения высшего профессионального образования. • Приобщение юных авторов, мастеров к практической деятельности. Содействие талантливой молодежи в выборе будущей профессии творческой направленности			
4.	Конкурсы «Два голоса», «Папа, мама, я – поющая семья»	Формирование позитивного отношения к семейным ценностям, мотивация каждой семьи на создание в социуме яркой, активной творческой единицы. Усиление сотрудничества педагогов с семьями обучающихся. Организация новых форм работы с детьми.	ОДВС «Салават купере»; ОДМС «Лада»	Совместные выступления всех воспитанников и их родителей на концерте	Выявление творческих личностных особенностей в каждой семье. Способствование созданию здоровой творческой среды в каждой семье. Внесение созидательного начала в семейный досуг.
5.	«Мой Дедушка Герой»	Повышение патриотизма; Знание своей родословной;	50 воспитанников УГДДТ	Каждый воспитанник знакомит с историей своих прабабушек и прадедушек	Позитивный;
6.	Открытая Тренировка по Каратэ Фудокан, посвященная 74-тию	Повышение патриотизма; Знание своей родословной;	150 воспитанников УГДДТ	Открытая тренировка на площади Ленина, начинается с минуты молчания по погибшим в ВОВ, у всех на груди георгиевская	Позитивный

	Победы в ВОВ			ленточка	
7.	«Большие открытия маленьким читателям»	Воспитание читательской активности, педагогическое просвещение	Библиотека УГДДТ им. В. М. Комарова, Республиканский центр чтения	Совместное проведение воспитательных и просветительских мероприятий	Интеграция основного и общего образования, увеличение охвата детей воспитательной работой
8.	Ассоциированные школы ЮНЕСКО	Устойчивое развитие, права человека, качественное образование, экологическое образование	АШЮ города Уфы	Проведение фестиваля «Уфа в ритме джаза», конкурса «Веселая карусель», «Горы!Сосны!Фестиваль!»	увеличение охвата детей воспитательными мероприятиями
9.	«Подари ребенку радость»	Благотворительная деятельность, воспитание, инклюзивное образование	УГДДТ им. В. М. Комарова, Детский фонд РБ, респ. Центр иппотерапии. Интернат №13 ОО «Материнское сердце»	Организация занятий и мастер классов для детей-ивалидов Благотворительные концерты для детей-инвалидов, проведение декадника инвалидов, новогодних праздников, конкурсов	Помощь детям-инвалидам
10.	«Горы!Сосны!Фестиваль!»	творческое развитие и воспитание учащихся	ОДХА «Веселинка»	Фестиваль творчества, общение	Партнеры проекта БО «Агидель», Комитет РБ по делам ЮНЕСКО, БГ г. Белорецк
11.	«За здоровый образ жизни»	Внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий	Коллективы спортивно-бального танца	Выезды на природу, в летние детские лагеря на тренировочные сборы	Оздоровление обучающихся, развитие у детей чувств коллективизма, товарищества, взаимовыручки.
12.	Культура мира	Воспитание толерантной социально активной личности	Хореографические и вокальные коллективы	Участие в международных проектах: - международные соревнования по	Налаживание личных и культурных связей между детьми и

				спортивно-бальным танцам; -вокальные конкурсы	творческими коллективами.
13.	«Истоки ремесла»	Развитие навыков, способствующих социализации	Обучающиеся студии «Берендей»	Изготовление выставочных изделий	Использование как наглядный материал в учреждениях основного и дополнительного образования
14.	«Одарен-ные дети»	Выявление и социально-педагогическое сопровождение творчески одаренных детей	Обучающиеся Дворца	Консультации, мастер- классы, конференции, круглые столы, способствующие расширению кругозора и повышению конкурентоспособности на конкурсных мероприятиях разного уровня	Увеличение количества призовых мест на международных и всероссийских конкурсах декоративно-прикладного творчества
15.	Зимний танцевальный лагерь	Создание условий для интенсивного обучения танцевально-сценическому искусству обучающихся города	Обучающиеся города	Обучение у ведущих специалистов хореографов города и республики	Рост исполнительского мастерства обучающихся

Кроме проектной деятельности, проводится значительный объем организационно-массовой работы.

За отчетный период проведено более 120 мероприятий, на базе Дворца более 60 - концерты, конкурсы, спектакли, игровые программы, фестивали, выставки, спортивные мероприятия. Проведены: «День открытых дверей» для жителей города, отборочные туры городских фестивалей «Соцветие дружбы» и «Победный май», концерт для учителей Советского района, проведение городской акции «День без табака», участие коллективов УГДДТ в праздничном концерте к Международному Дню матери, проведение на базе Дворца церемонии награждения Всероссийского фестиваля МЧС «Созвездие мужества», 10-летия Центра «Семья», 25-летия РОО «Клуб каратэ «Цунами», городского фестиваля «Семейная фольклориада», презентации ГДЭБЦ, новогодние представления для воспитанников УГДДТ, городской конкурс КВН по ПДД, Новогоднего «Семейного бала» для детей с ограниченными возможностями здоровья,

Республиканский праздник для воспитанников Школы-интерната № 13 «Наполним счастьем жизнь!», конкурс среди воспитанников ОДВС «Салават купере» «Если душа поет – пой!» и концерт «Папа, мама, я – поющая семья», празднование 15=летия ОДМС «Лада» Ц «Башкортостан», академические концерты воспитанников, Городской киноконкурс, Открытый конкурс современной хореографии «Танцевальный марафон», 17 городской конкурс чтецов, Открытый конкурс юных дарований «Звездочки столицы» и юных исполнителей «Музыкальные узоры», Открытый фестиваль «Уфа в ритме джаза», семейный конкурс «Счастливая семья», открытие городского конкурса «Сердце отдаю детям», республиканский семинар и праздничный концерт, посвященный 100-летию системы дополнительного образования, городской семинар, посвященный закрытию инновационной площадки, городской конкурс детских театров моды, отборочные туры республиканского конкурса среди детей с ОВЗ «Созвездие талантов», городской конкурс «Речитайка» и «Звездочки столицы» среди воспитанников ДОУ, Благотворительный концерт для детей –сирот, отчетные концерты коллективов, соревнования по спортивно-бальным танцам, настольному теннису, каратэ, кунг-фу, художественной гимнастике, спортивному ориентированию, атлетической гимнастике.

Приобщение юных исполнителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства, сохранение национальных традиций, возможность проявить себя , свой талант , вынести результаты своего труда на суд зрителей - вот неполный перечень того, что получают дети во время проведения праздничных мероприятий, являясь их непосредственными участниками. Разносторонние дарования детей раскрываются во время проведения спортивно- игровых мероприятий, проведения выставок изобразительного и декоративно-прикладного творчества, участия детских коллективов художественной самодеятельности в концертной программе.

На базе других учреждений за отчетный период проведено более 60 мероприятий: участие в акции Детского фонда РБ «День первоклассника» в кинотеатре «Родина», проведение 6 Открытого фестиваля «Горы. Сосны. Фестиваль» на Б/о «Арский камень», участие ОДВС «Салават купере» и ОСЭТ «Плэйс данс» в праздничном концерте ко Дню милиции в УВД г. Уфы, Международных конкурсах «Золотой петушок» и «Вдохновение», участие ОСЭТ «Плэйс данс» и ВС «Индиго» в праздничных концертах для ветеранов УВД г. Уфы, а также к 23.02 и 8.03, участие в финале городского фестиваля «Соцветие дружбы» в Конгресс-холле, участие ОСЭТ «Плэйс данс» в 10 Открытом Кубке по современным танцевальным направлениям и в праздничной церемонии завершения республиканского конкурса «Воспитатель года» в ИРО РБ, участие ТС «Альтер эго» в Международном фестивале любительских коллективов, Международном форуме любительских театров и международной акции

«Рождественский парад» в г. Санкт-Петербург, ОАСБТ «Созвездие» и АСБТ «Маргарита» во Всероссийских и Международных конкурсах по спортивно-бальным танцам, участие ОДХА «Веселинка» в торжественной церемонии награждения Всероссийского конкурса «Мобильный репортер» в РЦ «Огни Уфы» и праздничном мероприятии «7 чудес Башкортостана» ГКДЦ, участие Стебелевой Е.С. в торжественной церемонии подведения итогов летнего отдыха в Администрации города, участие ОДХА «Веселинка» и ОДХС «Серпантин» в торнжественной церемонии закрытия городского конкурса «Учитель года», участие Панаева В.В. в городском мероприятии в честь 100-летия М. Карима в ГДК, ОДХС «Серпантин» в вечере памяти народного артиста РБ А. Муртазина, ОДХА «Веселинка» в праздничном концерте в честь 30-летия вывода войск из Афганистана, выезды ОДХА «Веселинка» в г. Стерлитамак на Всероссийский конкурс «Творцы и таланты», в г. Туймазы на Открытый республиканский фестиваль «Хоровод дружбы» и Научно-практическую конференцию ЮНЕСКО, выезд в г. Адлер на Международный фестиваль «Яркие краски весны», выходы ОДХА «Веселинка» в гимназию № 47 на 50-летие школы и юбилее ГУФСИН в Конгресс-холле, участие коллективов УГДДТ в праздничном концерте к 8.03 в ФСБ, участие ОСЭТ «Плэйс данс» в мероприятии по безопасности дорожного движения в лицее № 160, и 10 открытом чемпионате по современным танцевальным направлениям, участие ОДХС «Серпантин» в городском медиафестивале и выезд вв Испанию на Международный фестиваль «Море, молнце, фестивалдь», юбилейный концерт ОДХС «Серпантин» в ГКЗ «Башкортостан» и отчетный концерт ОДХА «Веселинка» также в ГКЗ, участие РДХА в 1 Всероссийском съезде учителей башкирского языка в Конгресс-холле, участие Долгих Е.П. в городском конкурсе «Читаем Мустая» в УДФ и республиканском конкурсе «Созвездие талантов» в БГАТД пм. М. Гафури в качестве члена жюри, участие ОДВС «Салават купере» в Международном конкурсе «Планета талантов» в УДФ, участие ОДТМ «Класс» в региональных конкурсах театров моды «Золотая игла», «Солнечный круг», показательные выступления воспитанников Клуба «Цунами» на площадках города. Кроме того, участие спортсменов соревнованиях по различным видам спорта с выездами в другие города.

Гражданско-патриотическое воспитание

При организации гражданско-патриотического воспитания в ЦНТ и ИТП важнейшим направлением в воспитании подрастающего поколения остаются проведение бесед и тематических вечеров на занятиях. При проведении таких занятий педагоги ставят цели:

Целью этих занятий также является уважение к истории и традициям нашей Родины, формирование ценностных подходов в ознакомлении с историческими культурными, религиозными традициями. В этом направлении традиционно проводится городская выставка «Республика моя Башкортостан», на которой

воспитанники показывают высокие результаты творческих работ и занимают призовые места. Результатами своей работы воспитанники демонстрируют высокий уровень познания в изучении культур и традиций родного края, разнообразие особенностей народов, проживающих на территории Башкортостана, любовь к родному краю.

В ЦНТ и ИПТ проведены мероприятия:

Ко дню Победы, между детскими объединениями «Фантазеры» (педагог Спиридонова О.В.) и «Мастерица», (педагог Бондаренко Т.А.) проходил конкурс на лучший сувенир ветерану «Мой подарок».

Гражданско-патриотическое воспитание является одним из основных направлений деятельности ЦМСИ. Его задачей является формирование и развитие гражданина и патриота России. Оно направлено на выработку ощущения принадлежности к российскому народу, его историческим корням и современным реалиям. У обучающихся формируется желание и готовность участвовать в общественно-политической жизни страны, ответственно подходить к принятым решениям, действиям и их последствиям. Направления деятельности:

1. Проведение бесед и классных часов на обозначенные темы в объединениях ЦМСИ;
2. Посещение музеев и памятных мест г.Уфы (Национальный музей РБ, музей им.Ш.Худайбердина, музей им.И.Аксакова);
3. Посещение памятных мест РФ во время поездок коллективов на конкурсы и фестивали;
4. Подбор репертуара соответствующей тематики. Это народные мелодии, песни о Родине в вокальных и инструментальных классах; хореографические постановки; стихи на патриотическую тему.
5. Участие солистов и коллективов в мероприятиях: концертах, конкурсах исполнителей «Победный май», «Соцветие дружбы», «Музыкальные узоры», в этом году посвящённом музыке Башкортостана.

Работа с одаренными детьми

Одарённые дети имеют возможность свободного выбора образовательной деятельности, специализации программ и времени их освоения. При этом вид их деятельности определяется индивидуальными наклонностями каждого одарённого ребёнка.

Главное направление в работе с одарёнными детьми является обучение по программам, охватывающим значительно более широкий, чем обычно, теоретический и практический материал, с опорой на более глубокую культурологическую базу, на большее использование профессиональной терминологии. Такие воспитанники есть в каждом творческом коллективе. Как правило, это солисты хореографических номеров, это дети-участники концертов, конкурсов и соревнований.

Основные формы работы с одарёнными детьми:

1. Индивидуальное обучение или обучение в малых группах по программам творческого развития в определённой области (группы солистов).
2. Практика постоянного участия коллективов и солистов в творческих конкурсах, фестивалях, соревнованиях.

3. Каникулярные сборы, лагеря (ОАСБТ «Созвездие», АСБТ «Маргарита», ОДХА «Веселинка», ОДХС «Серпантин»).

Результативность участия обучающихся в конкурсных мероприятиях:

Уровень	**Количество призовых 1 мест**	**Количество призовых 2 мест**	**Количество призовых 3 мест**	**Итого**
Городской	95	39	39	**173**
Республиканский	86	36	37	**159**
Всероссийский	136	57	42	**235**
Международный	27	14	18	**59**
Итого	**344**	**146**	**136**	**626**

4. Содержание и качество подготовки учащихся. Востребованность выпускников.

Обучение проводилось по дополнительным общеобразовательным программам с содержанием технического, физкультурно-спортивного, туристско-краеведческого, художественного и социально-педагогического направлений. Более 2/3 учебного планов программ отводилось на практику.

В ЦНТ и ИТП профориентационная работа с детьми проводилась в форме знакомства обучающихся с видами трудовой деятельности уже знакомыми им, с практическим применением навыков и знаний, полученных на занятиях, во взрослой жизни, с профессиями родителей.

На выбор профессии направлена работа детского объединения «Театр моды «Класс», педагоги Пономарёва Л.В., Шебалина Ю.Г. Цель которой формирование эстетически развитой личности, имеющей творческие способности, которые реализуются в создании своего стиля. Занятия проходят в комплексе, так как объединяют в себе различные подходы к решению поставленных задач и дополнены необходимыми соответствующими дисциплинами: дизайн одежды, хореография, макияж, создание модной коллекции одежды, азбука моды, актёрское мастерство, дефиле. В течение учебного года обучающиеся реализуют своё творчество в шоу-показах, что способствует социализации, а также профессиональному самоопределению.

Реализуется проект «Истоки ремесла» студией резьбы по дереву «Берендей»

В ЦМСИ идёт работа по ранней специализации и профессиональному ориентированию обучающихся, имеющих склонности к данной специальности и планирующих посвятить себя ей. По прошествии нескольких лет обучения они становятся помощниками руководителя, его опорой в повседневной и концертной деятельности, а в будущем, получив соответствующее образование, - педагогами. В УГДДТ работают педагоги Долгополова Ю.В., Данилова А.В., Аюпова С.Р.,– ученики педагогов Щука О.И., Васягина И.М., Басюк С.В., Яковлевой Е.А., Никитиной Д.Ф.

Педагоги проводят обзор интернет-сайтов, списки рекомендуемой литературы, профессиональное тестирование

Каратэ.

- Международный семинар по каратэ с привлечением иностранных специалистов в г. Уфа

Педагоги проводят обзор интернет-сайтов, списки рекомендуемой литературы, профессиональное тестирование

Выпускники поступают в училище искусств, хореографическое училище им. Р.Нуреева (2 учащихся из ОДХА «Веселинка»), институты культуры, педагогические высшие и средне-специальные учебные заведения.

5. Внутренняя система оценки качества образования

Программа «Система оценки качества образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования МБОУ ДО «УГДДТ им. В.М. Комарова» – основополагающий документ, определяющий содержание исследования деятельности организации, реализуемых образовательных программ и критерии оценки качества образования учащихся МБОУ ДО «УГДДТ им. В.М. Комарова».

Цели, задачи, предмет, методы и сроки Программы определены на основе анализа программы развития УГДДТ, системы внутреннего контроля, текущего состояния системы образования.

Основополагающий подход – создание системы мониторинга, отвечающей специфики образовательного учреждения (особенностями контингента обучающихся и их семей), накопленным опытом в ходе работы образовательного учреждения.

Основным направлением реализации программы является определение содержания критериев оценки качества образования обучающихся в системе дополнительного образования, а именно в МБОУ ДО «УГДДТ им. В.М. Комарова».

Занятия в объединениях проводятся, как на базе учреждения, так и на базе образовательных учреждений (СОШ №106, 156, гимназия № 93), с которыми заключены договоры на оказание услуг дополнительного образования.

Управление качеством образования в учреждении осуществляется в ходе:

- планирования деятельности учреждения
- организации и проведении аттестации учащихся
- разработки новых дополнительных общеразвивающих программ, диагностических материалов к программам;
- проведения открытых занятий (мероприятий), обучающих занятий и семинаров для педагогов, творческих мастерских, конкурсов методических материалов среди педагогов;
- мониторинга участия педагогов в мероприятиях различного уровня, определения педагогами тем по самообразованию, обучения на курсах повышения квалификации, аттестации педагогов на соответствие должности и квалификации;
- проведения внутреннего контроля образовательного процесса.

Образовательный процесс в объединениях учреждения осуществляется педагогами ДО в соответствии с дополнительными общеразвивающими программами и календарными учебными графиками годовым индивидуальным планом работы. Реализуются в основном модифицированные программы, практически отсутствуют собственные методики.

Контроль образовательного процесса (наполняемость, посещаемость занятий учащимися, программно-методическое обеспечение) осуществляется в соответствии с графиком посещения занятий. В конце учебного года проводится промежуточная аттестация учащихся в соответствии с Положением об аттестации учащихся, диагностическими материалами дополнительной общеразвивающей программы.

Итоговой аттестацией охвачены учащиеся объединений, которые осваивают программу полностью.

В дополнительных общеразвивающих программах практически присутствует входная диагностика, но отсутствует диагностики развития личности и воспитанности учащихся.

Методическое сопровождение педагогической деятельности осуществляется в форме семинаров, круглых столов, обучающих занятий, конкурса методических материалов в соответствии с годовым планом работы МБОУ ДО «УГДДТ им. В.М. Комарова», организуется работа по направлению педагогических работников на курсы повышения квалификации (профессиональной переподготовки),по подготовке к аттестации.

Недостаточно выражена мотивация педагогов к методической работе, разработке методической продукции, участию в конкурсах профессионального мастерства. Большинство педагогов затрудняются проводить самоанализ педагогической деятельности, нуждаются в значительной методической помощи при разработке дополнительных общеразвивающих программ, при подготовке материалов на аттестацию.

В учреждении проводятся мероприятия, направленные на привлечение учащихся в объединения: реклама объединений в ОУ района, выставки детских творческих работ учащихся, Дни открытых дверей и др

Уровень качества программы определяется по 14-балльной шкале: низкий - 1-6 балла, средний – 7-14 баллов, высокий – 15-27 баллов.

Анализ показал, что большинство реализуемых программ высокого 77% и среднего уровня 13% уровня.

Содержание программ полностью соответствует целям и задачам обучения, программы востребованы и актуальны. Содержание программ прописано полно и подробно

Наряду с традиционными формами, методами, технологиями обучения, используются современные формы, методы, технологии обучения.

В большинстве программ используются наиболее эффективные формы и методы контроля усвоения программы учащимися, диагностические материалы полностью соответствуют содержанию программ и возрастным особенностям, творческим способностям учащихся

По итогам оценки мастерства педагогов можно сделать вывод, что большинство педагогов обеспечивают высокий уровень реализации образовательных программ, сохранности контингента обучающихся в основном средний и составляет 80%.

Абсолютное большинство педагогов постоянно повышает свой профессиональный уровень, следит за современными исследованиями в области педагогики, активно участвует в различных педагогических сообществах. Все педагоги своевременно прошли курсы повышения квалификации или переподготовки. Кроме запланированных курсов, педагоги спортивного и художественного направлений (Щука О.И., Васягина И.М., Басюк С.В., Идиятуллин А.М., Емелин А.Ж., Аюпова С.Р., Гришаев В.Б.) посещают семинары и мастер-классы по направлению деятельности.

Уровень обученности высокий по итогам промежуточной аттестации (турниров, соревнование, экзаменов, зачетов, открытых занятий, тестирования) составляет 96%.

Большинство педагогов владеют и активно внедряют современные методы, средства, формы воспитательной работы.

Педагоги выстраивают эффективное взаимодействие с родителями. Систематически проводит организационные и тематические родительские собрания. Регулярно организует открытые занятия для родителей учащихся. Практикуют различные формы совместного досуга родителей и детей – выезды на конкурсы, фестивали, соревнования. Расширяет сферы участия родителей в жизни учреждения. В творческих коллективах работают семейные клубы.

Педагоги активно и успешно участвуют в разработке и осуществлении социальных проектов. Систематически участвуют в различных социальных акциях. Концертах, показательных выступлениях, сотрудничают с различными организациями.

На базе Дворца действует инновационная площадка ИРО РБ «Формирование модели позитивной социализации обучающихся». Большинство педагогов другие активно участвуют в инновационной деятельности учреждения.

Зав отделами, зам. директора по УВР, методистами посещались занятия педагогов. По итогам проверки посещаемости занятий учащимися посещаемость составила 77 %. Отсутствуют дети на занятиях по болезни.

Установлено, что все необходимое для занятия педагоги подготавливают заранее, используют приемы ритмичной организации работы – регламентируют чередование сложных и простых видов работ. Педагоги добиваются высокой работоспособности обучающихся на протяжении всего занятия.

Цель занятия дидактически и методически грамотно поставлена у большинства педагогов.

Педагоги соответствуют требованиям профессионального этикета – уважительно обращаются к учащимся, используют правильную речь.

Все педагоги выдерживают требования к занятию – введение, основная часть, выводы и заключение.

Содержание занятий в основном соответствует его задачам.

Родители и обучающиеся всех педагогов оценивают положительно социально-психологическую обстановку на занятии, отсутствуют обращения на несправедливое оценивание, на нагрузки, несоответствующие возрасту.

Задания, предлагаемые обучающимся педагогами дают возможность обучающимся проявить творчество.

Изучаемые темы всех занятий важны в практической жизни, используемые методы преподавания соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся.

Педагоги применяют методы самооценки и взаимооценки детей. При оценивании педагоги учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. Оценка учащихся отличаются дифференцированностью, наличием четких критериев и обоснованностью.

6. Кадровое обеспечение.

Анализ кадрового состава показывает, что во Дворце сложился стабильный, опытный, высокопрофессиональный коллектив. Большинство педагогов имеют стаж более 20 лет и возраст более 35 лет, большой процент педагогов имеют высшую квалификационную категорию. Также есть молодые и начинающие педагоги, есть педагоги – бывшие обучающиеся Дворца.

Всего сотрудников	67
Из общего количество руководящие работники	8
Из них руководитель	1
Заместители руководителя	2
Другие руководящие работники	5
Педагогические работники	48
Из них – педагоги дополнительного образования	38
Педагоги-организаторы	1
методисты	5
Другие педагогические работники (концертмейстеры)	4
Учебно-вспомогательный персонал	5
Обслуживающий персонал	6

Курсовая подготовка пройдена педагогами в необходимые сроки. Педагоги приняли участие в семинарах, конференциях, круглых столах, профессиональных конкурсах разного уровня, но недостаточно активно. Ведется планомерная работа педагогов в соответствии с планами самообразования.

За отчетный период увеличилось количество и результативность участия в профессиональных конкурсах – педагоги – мастера Щука О.И. и Савельев В.Ф., абсолютным победителем городского конкурса «Сердце отдаю детям» стал Панаев В.В.

7. Учебно-методическое обеспечение.

Учебно-методическое обеспечение способствует качеству образовательного процесса.

В методическом кабинете собран современный психолого-педагогический и литературный материал по разным направлениям, учебно-методические комплекты современных программ и технологий, широкий выбор изданий периодической печати, опыт работы педагогов, дидактический материал по основным образовательным программам, наглядные и раздаточные пособия. Все это оказывает основательную поддержку педагогам и позволяет более продуктивно и эффективно подготовиться к проведению образовательного процесса.

В своей работе педагоги Дворца используют информационно-коммуникативные технологии, а также электронные образовательные ресурсы.

За 2019 год подготовлены методические материалы на темы:

	Название методической разработки	ФИО педагога
1.	Программа инновационной площадки по теме «Проектирование модели позитивной социализации обучающихся в условиях дополнительного образования	Якупов И.М., Топольникова Н.Н., Самойлова С.П.
2.	Позитивная социализация в системе дополнительного образования детей	Топольникова Н.Н.
3.	Феликсологическое воспитание как приоритетное направление воспитательной системы УГДДТ им. В.М. Комарова	Самойлова С.П.
4.	Логомузыка. От музыки к слову	Бадаева К.А.
5.	Позитивная социализация чащихся на занятиях в тетре моды «Класс»	Пономарева Л.В.
6.	Развитие общей художественной культуры как одна из основ формирования позитивных качеств у обучающихся	Сулейманова Л.А.
7.	Наше счастье - туризм	Губайдуллина Е.Б.
8.	Анализ эффективности деятельности студии «Инфознайка»	Габбасова Т.А.
9.	Анализ работы объединения «Английский язык»	Закирова Н.А.
10.	Реализация направления «Общение и взаимодействие» в обучении игре на фортепиано	Сулейманова Л.А.
11.	Мастер-класс «применение здоровьесберегающих технологий на занятиях. Формирование правильной осанки»	Гришаев В.Б.
12.	Проект «Два голоса». Общение и взаимодействие родителя с ребенком. Анализ педагогического опыта	Никитина Д.Ф.
13.	Методы и формы развития творческих способностей обучающихся на занятиях изобразительного искусства	Панаев В.В.
14.	Программа серии мастер-классов по теме «Ораторское мастерство»	Аюпова С.Р.
15.	Психологические приемы для детей младшего возраста в ходе подготовки к соревнованиям по каратэ	Емелин А.Ж.
16.	Развитие творческих способностей детей в хореографическом коллективе	Акбашева С.А.
17.	Поддержка самоопределенияв выборе будущей профессии и характера профессиональной деятельности в компьютерной школе	Нигматуллина В.А.

18.	Художественно-эстетическое обучение в изостудии «Радуга»	Васильева Л.А.
19.	Развитие художественно-творческой активности обучающихся на занятиях в студии «Декор»	Змитрович Е.А.
20.	Пути развития творческого потенциала учащихся через коллективное музицирование	Мичурина Н.Е.
21.	Формирование эмоционально-эстетического отношения к миру на занятиях в объединении «Фантазеры»	Спиридонова О.И.
22.	Изучение социализированности обучающихся в рамках деятельности инновационной площадки	Лебедич С.Ф.

8. Библиотечно-информационное обеспечение

Библиотечное - информационное обслуживание в образовательном учреждении
осуществляется на основе библиотечно-информационных ресурсов в соответствии
с учебным и воспитательным планами МБОУ ДО УГДДТ им. В.М. Комарова, программами, планом работы библиотеки.

В библиотеке организован открытый доступ к библиотечному фонду. Фонд расставлен в систематическом порядке в соответствии с таблицами ББК. Внутри разделов по алфавиту.

Основной задачей структурного подразделения образовательного учреждения
(библиотека) являются: обеспечение участникам образовательного процесса - педагогическим работникам, родителям (иным законным представителям), обучающимся (далее - Пользователям) - доступа к информации, знаниям, идеям, культурным ценностям посредством использования библиотечно-информационных ресурсов Дворца. Для реализации этой задачи применяются различные формы и методы, как в информационной, так и в методической работе. Базовой основой информационной и методической работы являются книжные выставки, тематические массовые мероприятия для обучающихся, обзоры педагогической, методической литературы для педагогов.

В библиотеке оформляются разнообразные выставки к юбилейным и знаменательным датам.

Информационная работа с обучающимися проводится в течение всего учебного года. Важнейшим направлением деятельности библиотеки является раскрытие фонда через выставки. Подбирая материал к этим выставкам, стараешься познакомить пользователей библиотеки не только с книгами, но и сообщить интересные факты, а также предложить литературу с выставки и побеседовать с читателями.

Также методическая помощь оказывается обучающимся и педагогам, методистам в подборе литературы для подготовки к аттестации, для участия в конкурсах, в проведении праздников.

Пользователи библиотеки образовательного учреждения имеют право получить научно-популярную, познавательную, художественную литературу на срок 1месяц; периодические издания, издания повышенного спроса - на 15 дней, нотные учебные пособия сроком на год.

Кроме книг, в библиотеке имеются сборники следующих журналов:

1. Администратор образования (федеральный журнал для руководителей)
2. Башкортостан Укытусыхы (Учитель Башкортостана)
3. Бельские просторы
4. Бюллетень Региональный опыт развития воспитания и дополнительного образования детей и молодежи.
5. Вестник образования России
6. Внешкольник. Дополнительное образование и социальное воспитание детей с приложение. Библиотечка. Для учреждений дополнительного образования детей. Внешкольник
7. Воспитание школьников
8. Дополнительное образование и воспитание
9. Изобразительное искусство в школе
10. Искусство в школе
11. Классный руководитель
12. Методист
13. Мир техники для детей
14. Музыка в школе
15. Народное образование
16. Наука и практика воспитания и дополнительного образования
17. Начальная школа
18. Педагогика
19. Педагогическая мастерская
20. Практика административной работы в школе
21. Физическая культура в школе
22. Школа и производство
23. Юный художник

Для взаимодействия между участниками образовательного процесса (педагоги, родители, законные представители, дети), обеспечения открытости и доступности информации о деятельности дополнительного образовательного учреждения МБОУ ДО УГДДТ им. В.М. Комарова, функционирует сайт в сети Интернет (http://ugddt.ru), страницы в социальных сетях:

Вконтакте https://vk.com/public102758591,

инстаграм https://www.instagram.com/ugddt_komarova/

Так же размещение на интернет портале Навигатор дополнительного образования, где есть актуальная и разнообразная информация об учебных программах и мероприятиях дополнительного образования Дворца. (https://p02.навигатор.дети/directivities?municipality=1&organizer=40)

9. Материально-техническая база

МБОУ ДО «УГДДТ им. В.М. Комарова» располагается в 2-3 этажном здании, памятнике архитектуры XX века 1958 года постройки, в 2002 году произведенная генеральная реконструкция здания. Имеет все виды благоустройства. Адрес: г. Уфа, ул. М. Карима, 69.

Функционируют 20 учебных кабинетов, спортивный, актовый, выставочный, зеркальный, зеленый залы.

Актовый зал оснащен музыкальным и световым оборудованием, имеется проектор.

Учебные кабинеты оборудованы регулирующими по высоте партами и стульями, мольбертами, станками, необходимым учебным материалом.

Танцевальные залы оборудованы зеркалами и хореографическими станками, музыкальными центрами.

Для проведения выступлений, конкурсов и концертов для детей, обучающихся в объединениях ЦМСИ, имеются сценические костюмы.

Учреждение подключено к сети Интернет.

Здание оборудовано автоматической пожарной системой и первичными средствами пожаротушения (огнетушители в количестве 50 шт.), а также автоматической охранной системой и круглосуточной охраной.

В здании оборудована гардеробная на 600 мест.

Имеются музыкальные инструменты – фортепиано, баяны, аккордеоны.

Учебные кабинеты и залы оснащены необходимым оборудованием для организации занятий (швейные машины, станки, муфельные печи, тренажеры и т. д.) и проведения массовых мероприятий (музыкально-техническое, светотехническое, спортивное и техническое оборудование).

Общая площадь всех помещений	4 791
Количество учебных кабинетов	21
Общая площадь учебных кабинетов	980
Спортивный зал	1
Актовый зал	1
Количество посадочных мест в Актовом зале	380
Количество документов библиотечного фонда	25 340
Число автотранспортных средств для перевозки учащихся	1
В них посадочных мест	20
Количество учебных кабинетов, оборудованных компьютерами	1
Количество компьютеров, используемых в учебных целях	20
Число персональных компьютеров	36
Из них приобретенных за последний год	17
Число ноутбуков	3
Число компьютеров, подключенных к сети интернет	12
Число огнетушителей	50
Имеется тревожная кнопка	да
Имеется ли доступная среда в учреждении	1

II. Результаты анализа показателей деятельности МБОУ ДО «УГДДТ им. В.М. Комарова», подлежащих самообследованию.

(Приложение N 5 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. N 1324)

№ п/п	Показатели	Величина, единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	3 111человек
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3 – 6 лет)	228 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 – 10 лет)	1 529 человек
1.1.3.	Детей среднего школьного возраста (11 – 14 лет)	1084 человек
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15 – 18 лет)	269 человек
1.2.	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	533 человек
1.3.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	562 человек / 18,06%
1.4.	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек / 0 %
1.5.	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	46 человек / 1,4%
1.6.	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	22 человек / 0,07%
1.6.1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	17 человек/ 0,5%
1.6.2.	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	3 человек/ 0,09%
1.6.3.	Дети-мигранты	0 человек/ 0 %
1.6.4.	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	2 человек/ 0, 09 %
1.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	230 человек / 7,4 %
1.8.	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1 211 человек / 38,95%
1.8.1.	На муниципальном уровне	618 человека / 19,9%
1.8.2.	На региональном уровне	215 человек / 6,9%
1.8.3.	На межрегиональном уровне	98 человека / 3,15%
1.8.4.	На федеральном уровне	199 человек / 6,4%
1.8.5.	На международном уровне	81 человек / 2,6%
1.9.	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	626 человека / 20,1%
1.9.1.	На муниципальном уровне	173 человек / 5,6%
1.9.2.	На региональном уровне	159 человек / 5,1%
1.9.3.	На межрегиональном уровне	457 человек / 3,5%

1.9.4.	На федеральном уровне	125 человека / 4%
1.9.5.	На международном уровне	59 человек / 1,9%
1.10.	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	140 человек / 4,42%
1.10.1.	Муниципального уровня	457 человек / 14,7%
1.10.2.	Регионального уровня	120 человек / 3,8%
1.10.3.	Межрегионального уровня	0 человек / 0%
1.10.4.	Федерального уровня	4 человек / 0,1%
1.10.5.	Международного уровня	10 человек / 0,3%
1.11.	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	65 единиц
1.11.1.	На муниципальном уровне	56 единиц
1.11.2.	На региональном уровне	9 единиц
1.11.3.	На межрегиональном уровне	0 единица
1.11.4.	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5.	На международном уровне	0 единиц
1.12.	Общая численность педагогических работников	48 человек
1.13.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	35 человек / 72,9%
1.14.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	29 человека / 60,4%
1.15.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	13 человек / 27 %
1.16.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	9 человек / 18,7%
1.17.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	34 человек / 70,83%
1.17.1.	Высшая	25 человек / 52,08%
1.17.2.	Первая	9 человек / 18,75%
1.18.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1.	До 5 лет	9 человек / 18,75%
1.18.2.	Свыше 30 лет	25 человек / 52,08%
1.19.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	12 человек / 25%
1.20.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	17 человека / 35,4%
1.21.	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших	48 человек / 100%

	за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	
1.22.	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	5 человек / 10,4%
1.23.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	56 единиц
1.23.1.	За 3 года	56 единиц
1.23.2.	За отчетный период	22 единицы
1.24.	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1.	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,07 единиц
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	21 единица
2.2.1.	Учебный класс	16 единиц
2.2.2.	Лаборатория	0 единиц
2.2.3.	Мастерская	0 единиц
2.2.4.	Танцевальный класс	4 единицы
2.2.5.	Спортивный зал	1 единица
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
2.3.1.	Актовый зал	1единица
2.3.2.	Концертный зал	0 единиц
2.3.3.	Игровое помещение	0 единиц
2.4.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	0 единиц
2.5.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	1 единица
2.6.1.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	0 единиц
2.6.2.	С медиатекой	0 единиц
2.6.3.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	0 единиц
2.6.4.	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	0 единиц
2.6.5.	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	0 единиц
2.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек /0 %

Директор МБОУ ДО «УГДДТ им. В.М. Комарова» И.М. Якупов

Исп. Заместитель директора по УВР Самойлова Светлана Петровна
Тел. 272-29-51