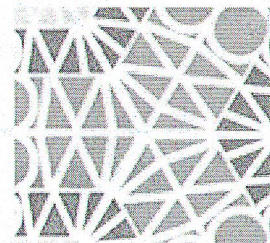


ФОНД
ГРАНТОВ ГЛАВЫ
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН



Справочно-методическая информация об изделиях художественных ремесел и декоративно-прикладного творчества

Методические материалы по проведению мастер – класса по изучению региональных особенностей резьбы по дереву "Рукотворные чудеса"

Мастер-класс по изучению региональных особенностей резьбы по дереву "Рукотворные чудеса" проводится в рамках реализации проекта культурно-досугового образовательного проекта «Мастерская полезных дел – «Резные кружева Башкортостана». Данный проект подготовлен и реализуется АНО «Центр социально-значимых проектов "Дом творчества"» при поддержке Фонда грантов Главы Республики Башкортостан в 2023 году.

Содержание:

1. Введение
2. Учебно-воспитательные цели и задачи
3. Тематический план
4. Последовательность выполнения
5. Литература

Введение.

Геометрическая резьба – одна из наиболее распространенных видов резьбы по дереву. Узор резьбы составляется из отдельных элементов – треугольников, квадратов, звездочек, сияний и пр. которые вместе образуют довольно сложные и прихотливые узоры. Обычно обучение резьбе начинают именно с нее, поскольку элементы резьбы достаточно просты и позволяют легко освоить правила безопасной работы с деревом. Таким образом, переходя от простого к сложному можно быстро освоить как этот вид резьбы, так и общие принципы работы с деревом.

Учебно-воспитательные цели и задачи.

Цель мастер класса: научить детей грамотно и безопасно вырезать элементы геометрической резьбы.

Задачи:

Обучающие:

Сформировать понятие об основных элементах, составляющих геометрическую резьбу.

Научить правильно и безопасно вырезать основные элементы геометрической резьбы.

Воспитательные:

Воспитывать трудолюбие, терпение и аккуратность.

Воспитывать уважение к народным традициям.

Воспитывать уважение к собственному труду.

Развивающие:

Развитие творческого воображения

Развитие памяти.

Тематический план.

Тема рассчитана на 45 минут работы с учащимися в возрасте 9-12 лет.

Вводная часть – познакомить детей с основными элементами геометрической резьбы - 5 мин.

Познакомить детей с основными принципами резания древесины и техники безопасности - 5 мин.

Практическая часть – вырезание основных элементов геометрической резьбы – 15 мин.

Физкультминутка - 5 мин.

Практическая часть – вырезание основных элементов геометрической резьбы - 15 мин.

Заключительная часть – мини-выставка изготовленных детьми элементов геометрической резьбы и обсуждение их достоинств и недостатков - 5 мин.

Оборудование и материалы.

Строганые доски из просушенной липы, подкладные доски, карандаши, линейки, резинка, ножи-косяки.

Порядок проведения мастер класса.

Организационный этап.

Приветствие. Тема урока. Цели и задачи.

Основные сведения о геометрической резьбе. Показать примеры исполнения резьбы и варианты ее применения. Рассказать об общих принципах резания узоров в геометрической резьбе и правилах ТБ.

Практический этап.

Раздать доски для резьбы, карандаши и линейки. По прилагаемому образцу разметить резное поле и нанести на него первый элемент. Раздать

подкладные доски и ножи косяки. Провести инструктаж по ТБ с показом безопасных приемов вырезания данного элемента. Надрезать и срезать первый элемент. Нанести на резное поле второй элемент, показать приемы безопасного его вырезания и вырезать его. Повторить эти операции для третьего и последующих элементов.

По истечении 15 минут практической части урока провести физкультминутку с упражнениями на расслабление мышц и активизацией кровообращения.

После этого провести вторую часть практического этапа.

Заключительный этап.

Мини-выставка. Собрать варианты композиций и провести краткий анализ проделанной работы, подключая к обсуждению всю группу детей.

Рефлексия. Подвести итоги мастер класса. Что узнали? Чему научились? Опросить несколько человек.

Уборка рабочего места.

Литература:

- Буриков В.Г. Власов В.Н. Домовая резьба. М. «Нива России». 1993г.
- Ильченко В.И. Трафарет для геометрической резьбы. «Школа и Производство» 2001г. №4 с 48
- Шитова С.Н. Никонорова Е.Е. Ахатова Ф.Г. Башкирское народное искусство «Демиург» 2002г.